Эссе «Моя педагогическая философия»

Кто с детством свою жизнь связать решил,
Тот молодым останется навек.
А значит, повезло ему по праву.
А значит, он счастливый человек.

Каждый день я просыпаюсь с пониманием того, что я - счастливый человек. Я - воспитатель! У меня самая удивительная профессия! Детский сад давно стал для меня вторым домом, это мой образ жизни, состояние души. Детский сад - моя стихия, мой мир, где каждый день происходят важные события, достижения и удивительные открытия.

К.Д. Ушинский писал: «Если вы удачно выберете труд и вложите в него свою душу, то счастье само отыщет вас». Счастливому воспитателю неведома скучная, однообразная, рутинная работа.

Мне нравится неповторимость, непредсказуемость каждого дня, безграничная возможность соприкасаться с живительным источником мира детства – справедливым, бескорыстным, искренним, добрым и радостным. Самое важное для меня в моей профессии - создать вокруг ребёнка атмосферу любви и благополучия, и он обязательно будет счастливым, как и я.

А мое счастье складывалось из мелких радостей, которые накапливались годами, с самого раннего детства. Я росла и воспитывалась в благополучной, любящей семье. Как у всех мальчиков и девочек, у меня были свои верные друзья и подружки, любимые игры и игрушки. Я ходила в детский сад, училась в школе, мечтала и радовалась своим успехам, огорчалась неудачам. Но пришло время воплощать мечты в реальность, я поступила в музыкальное училище. Училась с удовольствием, мне нравилось играть на баяне, слушать музыку, петь, сочинять. Но однажды, один мудрый педагог сказал мне: «Любовь, Ваше призвание - воспитатель! А игра на баяне Вам пригодится».

Шли годы, я окончила музыкальное училище, но по профессии так и не работала, жизнь внесла свои коррективы. Вышла замуж, у нас подрастал сын, пришла пора ему идти в детский сад. Ходили в детский сад вместе, я – работать, сын – учиться «уму-разуму». И вот тут-то я и вспомнила своего доброго педагога, он был прав, детский сад - это моя стихия, я – воспитатель! Прошло много лет, а я с искренней благодарностью и трепетным чувством

вспоминаю педагога по музыке и ни сколько не сожалею о выбранной профессии.

Сначала была неуверенность, растерянность и даже страх. Побороть в себе эти качества мне помогли именно дети.

Работая в детском саду вот уже много лет, я не перестаю удивляться, насколько дети разные: интересные, забавные, умеющие своими поступками поставить задачу передо мной. Я уверена, что каждый ребёнок уникален. Секрет их чистой любви прост: они простодушны и открыты для добра, красоты, чутко реагируют на ложь и несправедливость.

В наших руках находится самое главное в жизни – дети. Мы готовим их к большой жизни, и какими они станут, зависит и от нас – воспитателей. Я хочу научить каждого ребенка жить в согласии с самим собой и окружающим миром, показать ему, как красив и приветлив мир, в котором мы все живём. Стремлюсь воспитать в них взаимопонимание, человеколюбие, чтобы Добро, Истина, Любовь, Красота, Сострадание остались для них ценностями на всю жизнь. Думаю, что когда мои воспитанники подрастут и станут взрослыми, они тоже оценят мои старания. Даже если не станут великими и знаменитыми, они будут жить в гармонии с окружающим миром, будут добрыми, честными, справедливыми, будут радоваться жизни и тому, что они есть на этой планете, – это уже счастье, это смысл существования человека на Земле.

А я… я буду знать, что в каждом из них есть частичка моего труда и сердца, что мои усилия были не напрасны!

Быть воспитателем не только ответственность, но и огромное счастье. Ведь суть профессии – дарить…, дарить ребенку этот прекрасный мир. А для этого педагогу необходимо обладать профессиональной компетентностью, постоянно повышать свой уровень самообразования, уметь применять профессиональные знания на практике, иметь педагогическую культуру.

На сегодняшний день очевидной стала проблема необходимости качественного, современного дошкольного образовательного процесса в дошкольном учреждении. В соответствие с задачами федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, необходимо объединять обучение и воспитание детей в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формировать общую культуру личности детей, развивать их социальные, нравственные, эстетические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка. И поэтому мне, как современному педагогу, необходимо вносить инновационные преобразования, связанные с внедрением новых программ и технологий.

Детский мир намного интереснее, безграничнее и богаче, чем мир взрослого. В. А. Сухомлинский писал, что «детство - важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того, как прошло детство, кто вёл

ребёнка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира, - от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш». И задача, моя, как воспитателя – не разрушить эту детскую самобытность, а влиться в нее, привив и вложив духовно-нравственные ценности.

В дошкольном детстве ребенок приобретает первоначальные знания об окружающей жизни, у него начинает формироваться определенное отношение к людям, к труду, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, складывается характер. Чтобы сохранить эту «тоненькую ниточку», эту связь с прежними поколениями, я считаю необходимо приобщать ребёнка к народной культуре, играм, традициям.

Я люблю свою нелёгкую, но интересную и нужную профессию и благодарю судьбу за возможность прожить детство многократно. Ведь вместе с воспитанниками я расту, развиваюсь, проживаю самые счастливые годы!